



Aula Dialogada  
Espaço/Tempo de Formação  
Humana

Patricia Cabral Rossi

Angelita Hentges



**PPGCITED**  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS  
E TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO



**INSTITUTO FEDERAL**  
Sul-rio-grandense  
Câmpus  
Pelotas - Visconde da Graça

# Aula Dialogada Espaço/Tempo de Formação Humana

Patricia Cabral Rossi

Angelita Hentges

## Ficha Catalográfica

R833a Rossi, Patricia Cabral  
Aula Dialogada Espaço/Tempo de Formação Humana/ Patricia  
Cabral Rossi, Angelita Hentges. – 2024.  
7 f. : il.

Produto Educacional (Mestrado) – Instituto Federal Sul-Rio-  
Grandense, Câmpus Pelotas Visconde da Graça, Programa de Pós -  
graduação em Ciências e Tecnologias da Educação, 2024.

1. Tecnologias na educação. 2. Educação. 3. Aula dialógica. 4.  
Método de ensino. I. Hentges, Angelita (aut.). II. Título.

CDU: 378.046-021.68:37.02

Catálogo na fonte elaborada pelo Bibliotecário  
Vitor Gonçalves Dias CRB 10/1938  
Câmpus Pelotas Visconde da Graça



Esta obra está licenciada com uma Licença *Creative Commons* Atribuição-Não Comercial 4.0  
Internacional

## Sumário

1. 44
2. Erro! Indicador não definido.
3. Erro! Indicador não definido.

# 1. Introdução

Como alcançar os objetivos da escola que vão além do conhecimento técnico e profissional, mas que visam também a formação humana integral, com os alunos deste século?

Através do modelo que ainda hoje predomina nas escolas, o modelo tradicional, que é a educação bancária (FREIRE, 2011) na qual os alunos são apenas espectadores, e que apenas precisam reproduzir no momento da avaliação o que foi depositado neles, não conseguiremos explorar o potencial e a força da educação em um modelo de sala de aula que os alunos não são incentivados a debates, a intervenções, a reflexões, a críticas e às vezes pelo contrário são até desestimulados.

Como não aproveitar o espaço/tempo privilegiado que é a aula, mas não a aula tradicional em que o professor é o protagonista, o detentor do conhecimento e, sim, a aula dialogada na qual todos os sujeitos são protagonistas, onde o diálogo e a construção conjunta do conhecimento são os pilares do processo de ensino aprendizagem. A aula como instrumento de emancipação do aluno e do despertar de cidadãos capazes de atuar ativamente para a transformação da sociedade.

A aula defendida por Freire (2011) possibilita a liberação do oprimido, uma vez que o educando toma consciência da sua situação existencial e pode, a partir daí, agir sobre ela para transformar e caminhar em direção à construção de uma sociedade mais justa e igualitária.

Acreditando na aula como ferramenta com grande potencial de formação integral humana, além da formação técnica e profissional, o produto educacional apresentado no capítulo 2 tem por objetivo ser um guia prático para orientar e inspirar os professores e trazer conceitos básicos que servirão como ponto de partida para os mesmos na elaboração de uma aula dialogada baseada nos pressupostos freirianos.

## 2. Produto Educacional

O Produto Educacional, uma mídia digital, no formato de um vídeo digital intitulado “Aula Dialogada” ora apresentado, faz parte da dissertação realizada no Programa de Pós-graduação em Ciências e Tecnologias na Educação (PPGCITED), em nível de Mestrado, intitulada Aula Dialogada Espaço/Tempo de Formação Humana.

A escolha pelo formato de um vídeo digital como produto educacional foi baseada por considerar o vídeo um material atrativo, dinâmico, de fácil acesso e disponibilização.

Segundo Silva (2009, p. 9 *apud* Campos, s.d.) “o vídeo é um recurso que pode ser manuseado com facilidade para se atingir objetivos específicos, já que proporciona a visualização e a audição, toca os sentidos, envolve o aluno”.

Para Campos (s.d.) “o vídeo digital é uma das mídias mais populares, senão a mais popular, possuindo grande capacidade de atrair e manter concentrado o público, além de ser capaz de passar uma grande quantidade de informações”.

O vídeo digital "Aula Dialogada" tem duração de 5 minutos e tem como objetivo servir como um vídeo de apoio, consulta e inspiração ao professor que deseja ter um norte para elaborar uma aula dialogada e também ressalta a importância da aula dialogada para formação integral humana, pois através dela podemos trabalhar na formação de cidadãos críticos, reflexivos, autônomos, emancipados e que saibam conviver e valorizar as diferenças assim como os diferentes pontos de vista.

O vídeo apresenta questões como, Aula Dialogada... Para quê? / Como? / Por quê? / Para quem?.

O vídeo também apresenta uma divisão em "fases" ou "etapas" que podem constituir uma aula dialogada baseado no artigo *A Aula Expositiva Dialogada em uma Perspectiva Freiriana* escrito por Coimbra (2020), tendo como objetivo desta divisão auxiliar o professor na elaboração de uma aula neste formato.

A visualização do vídeo "Aula Dialogada" está disponível no link a baixo:

[https://www.youtube.com/watch?v= Gdhn6eL9cc](https://www.youtube.com/watch?v=Gdhn6eL9cc)

### 3. Referências

CAMPOS, B. V. O Uso de Vídeo como Recurso Didático no Ensino de Geografia. **Meu Artigo Revista Escola**. Disponível em <https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/geografia/o-uso-video-como-recurso-didatico-no-ensino-geografia.htm>. Acessado em 20 jul 2024.

COIMBRA, C. L. A Aula Expositiva Dialogada em uma Perspectiva Freireana, in: III Congresso Nacional de Formação de Professores (Cnfp) e XIII Congresso Estadual Paulista sobre Formação de Educadores (Cepfe). 2016. **Anais**. p. 1-13. Disponível em: <https://pt.scribd.com/document/429792697/A-Aula-Expositiva-Dialogada-Em-Uma-Perspectiva-Freireana>. Acessado em: 12 dez 2023.

FREIRE, P. **Pedagogia da Esperança: Um reencontro com a Pedagogia do Oprimido**. 17 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

FREIRE, P. **Pedagogia do Oprimido**. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2011.